

17 ^{Sabato 2022} dicembre ore 15.30

Quinta sessione Vita artistica e culturale

Antonio BRACA, *Storico dell'arte*
Il contributo degli studi post-unitari alla scoperta e valorizzazione del patrimonio artistico della Costa d'Amalfi

Olimpia GARGANO, *Centro di Cultura e Storia Amalfitana*
L'America scopre la "Southern Riviera". Visualizzazioni della Costiera nell'immaginario americano degli anni 1870 - 1890

Lucia SOMMA, *Porta Coeli Foundation*
La ritrattistica femminile di Pietro Scoppetta. Società e costume agli inizi del '900

Dieter RICHTER, *Università di Brema*
L'emigrazione tedesca in epoca nazista attraverso la produzione letteraria

Antonio MILONE, *Università "Federico II" di Napoli*
Il cenacolo culturale di Palazzo de' Rufoli a Ravello

Simone LUCIBELLO, *Centro di Cultura e Storia Amalfitana*
Due pittori della famiglia Lucibello: Enrico e Ignazio

Pasquale IACCIO, *Università di Salerno*
L'immagine cinematografica di Amalfi e della Costiera dalle origini ai giorni nostri

17 ^{Sabato 2022} dicembre ore 18.30

Amalfi - Sala "Le Vele" dell'Hotel La Bussola
Concerto per pianoforte e violino
a cura dei Maestri Giulia Argentino e Antonio Porpora Anastasio

ore 20.30
Sala ristorante dell'Hotel La Bussola
Cena di gala



Centro di Cultura e Storia Amalfitana



S. Ščedrin, *Veduta di Amalfi*, olio su tela, 1828



Ministero della Cultura



Regione Campania



Comune di Amalfi

Rassegna storico-letteraria **Approdi Mediterranei della Cultura Europea e Mondiale**



XI edizione – anno 2022

Progetto finanziato con D.G. Regione Campania n. 233 del 10/5/2022

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Supportico Sant'Andrea, 3 - 84011 Amalfi (SA) - Tel. 089.871170 - fax 089.873143
info@centrodi culturaestoriaamalfitana.it - www.centrodi culturaestoriaamalfitana.it

YouTube Facebook **Centro di Cultura e Storia Amalfitana**



CENTRO DI CULTURA E STORIA AMALFITANA



Nicolas De Corsi, *La prima automobile ad Amalfi*, fine anni Venti-prima metà anni Trenta

Convegno di Studi

La Costa di Amalfi dal Regno d'Italia alla Repubblica

15-17 dicembre 2022

Amalfi

Biblioteca Comunale "Pietro Scoppetta"
Sala "Le Vele" Hotel La Bussola

Diretta streaming
YouTube **Centro di Cultura e Storia Amalfitana**

PROGRAMMA

15 ^{Giovedì 2022}
dicembre ore 15.30

Gerardo SANGERMANO, Università di Salerno
Introduzione ai lavori. Ricordo di Andrea Cerenza

Prima sessione

Dinamiche politiche e amministrative

Salvatore AMATO, Archivio di Stato di Salerno
Le fonti dell'Archivio di Stato di Salerno per la storia della Costa d'Amalfi in età contemporanea

Roberto PARRELLA, Università di Salerno
L'élite politica in età liberale

Luigi ROSSI, Università di Salerno
Processi politici tra le due guerre mondiali

Raffaele CICCONE, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
La democrazia liberale di Giovanni Amendola

Giuseppe GARGANO, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
La società amalfitana negli anni Trenta

Pietro Paolo BUONOCORE, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
Partiti nel secondo dopoguerra

Luca CASTAGNA, Università di Salerno
Nella repubblica dei partiti: Francesco Amodio tra politica locale e attività parlamentare

16 ^{Venerdì 2022}
dicembre ore 9.00

Seconda sessione

Chiesa e società

Interventi

Aniello BOTTI, Università di Salerno
Confraternite religiose

Don Luigi COLAVOLPE, Curia Arcivescovile di Amalfi-Cava de' Tirreni
Ercolano Marini e i suoi scritti

Andrea AMICI, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
I Pastori della Chiesa di Amalfi durante il Regno d'Italia

Maria Michela DI LIETO - Amalia MOSTACCIUOLO
Centro di Cultura e Storia Amalfitana
Istruzione pubblica ad Amalfi

Daniele MILANO, Sindaco di Amalfi
Statue e simboli nella vita pubblica

Alfonso CONTE, Università di Salerno
Nascita del laicato cattolico e origini del collateralismo

16 ^{Venerdì 2022}
dicembre ore 15.30

Terza sessione

Economia e ambiente

Interventi

Sigismondo NASTRI, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
Dinamiche socio-politiche e attività produttive ad Amalfi e Maiori dall'Unità d'Italia al secondo dopoguerra

Flavio RUSSO, Ufficio Storico E.I.
Utopie industriali nella Costa

Giuseppe COBALTO - Aniello TESAURO,
Centro di Cultura e Storia Amalfitana
La svolta economica e il turismo in Costa di Amalfi negli anni Trenta del Novecento

Massimiliano BENCARDINO - Vincenzo ESPOSITO,
Università di Salerno
Attrattori turistici tra fattori di permanenza e sfida dell'innovazione

Giovanni FERRARESE, Università di Salerno
Lavoro, ambiente e l'alterno dominio

Andrea D'ANTUONO, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
Aspetti economici della protoindustria amalfitana dall'Unità d'Italia alla metà del secolo XX

17 ^{Sabato 2022}
dicembre ore 9.00

Quarta sessione

Vita artistica e culturale

Interventi

Giovanni CAMELIA, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
Domenico Morelli e la facciata del Duomo di Amalfi

Maria RUSSO, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"
Nuove infrastrutture tra Ottocento e Novecento

Saverio CARILLO, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"
Antico e nuovo. Memorie di bronzo e Comunità di Patrimonio

Rosa FIORILLO, Università degli Studi di Salerno
Per una archeologia del contemporaneo. La produzione ceramica vietrese tra gli anni '20 e '40 del Novecento. Artisti, faenzere, manufatti

Matilde ROMITO, Archeologa, Delegato Cultura della Delegazione FAI Salerno
"Italien Sehnsucht!" (Voglia d'Italia!) Artisti stranieri sulla Costa d'Amalfi

Francesco D'EPISCOPO, Università "Federico II" di Napoli
La "repubblica delle lettere": fatti e personaggi del nostro tempo

Ersilia FABBRICATORE, Archivio di Stato presso il Ministero degli Affari Esteri
Da Vienna ad Amalfi. Le peripezie della Tabula de Amalphi ed il ritorno in patria del Ius maritimum amalfitanum

Matteo DI LIETO, Centro di Cultura e Storia Amalfitana
I Di Lieto e la ceramica d'autore in Costa d'Amalfi